

Nya spännande skulpturer på Udden



På lördagen var det vernissage av utställningen i skulpturparken men också femårsjubileum.

20 konstnärer från England, Tyskland, Danmark ställer ut 25 verk, en del är nya för i år medan andra står kvar sedan förra året.

Nytt för i år är att rostfritt stål ingår som material och inte bara sten. Det är norrmannen Bård Breivik som gjort två skulpturer symboliserande manligt och kvinnligt.

Birgitta Silfverhielm gjorde sin skulptur Rum redan 1996. Den är i skånsk diabas och i två delar där halva hennes kropp får plats i vardera delen.

– Jag gjorde en avgjutning av halva min kropp i gips och sedan använde jag olika verktyg, jag skar, slog och slipade sten, tills jag hade fått ut formen av min kropp, säger hon.

Sedan placerade hon sig i rätt läge och fick hjälp med att föra ihop de sex ton tunga stenblocken.

– Det var väldigt ångestfyllt för alla andra men för mig var det fantastiskt även om det kom in för mycket ljus. Jag hade velat uppleva hur det känns att stänga mig ute från världen.

Den högtidliga men också glada stunden ut på Udden bestod av många delar.

Lars Widenfalks stora skulptur Vindarnas hus invigdes också även om den har stått på platsen i snart 20 år. Nu har Sotenäs kommun köpt den av konstnären.

Kommunalrådet Mats Abrahamsson talade och han vill verkligen att det blir ett slags Stenens hus i Hunnebostrand.

– Det vore en toppengrej at ha ett kulturcentrum där graniten står i centrum. Men det är mycket pengar och staten måste vara med, säger han till Bohusläningen.

Viveca Lärn var en annan av invigningstalarna och hon fick de mesta skratten när hon hyllade fantasin och berättade hur hon berättade för kompisarna om sin gris Bertil som gick på bio.

Utställningen pågår till 30 september.